

Stichting Waterland Projecten

BELEIDSPLAN 2020-2024

Stichting Waterland Projecten
RSIN Nummer 855043064
KvK 62989715

Referentie beleidsplan-2020-2024

Datum 5-10 -2020

Auteur Irene Postma

1 Inleiding

In 2015 werd de Stichting Waterland Projecten opgericht, gevestigd in Holysloot. Sinds die tijd zijn jaarlijks diverse culturele activiteiten ontplooid.

Dit beleidsplan heeft betrekking op de periode januari 2020 – januari 2024, hierin worden de doelstellingen en de verwachte resultaten in de genoemde periode verwoord.

2. Visie en Missie

2.1 Visie

Stichting Waterland Projecten wil de bijzondere kwaliteit van dit deel van Amsterdam benadrukken, door het ter plaatse ontwikkelen van culturele activiteiten. Hiermee wordt de onderlinge verbondenheid vergroot: samen cultuur maken en beleven brengt mensen dichterbij elkaar.

2.2. Missie

De doelstelling van onze stichting is het ontwikkelen van culturele programma's in en om Waterland binnen een maatschappelijke context. Het creëren van een cultureel podium in Waterland en het verrichten van al wat hiermee verband houdt en daartoe bevorderlijk kan zijn.

De stichting zoekt naar gedeelde inspiratie en wil kwaliteiten samenbrengen, daarnaast wil zij de waarde en de schoonheid van Waterland laten zien in haar projecten.

3. Activiteiten

De stichting organiseert jaarlijks een concertreeks in het Witte Kerkje in Holysloot: de Holynote Concerten. Daarnaast organiseert ze projecten die te groot zijn voor de vereniging van de Waterlandse Harmonie. In dat kader is het streven om in 2021 een grote muziektheaterproductie te realiseren.

3.1 Holynote Concerten

In het Witte Kerkje van Holysloot worden jaarlijks 6 à 7 concerten georganiseerd. De komende jaren worden deze concerten geprogrammeerd binnen de context van jazz, improvisatie en wereldmuziek onder de naam Holynote concerten. In 2020 is hiervoor een nieuwe website ontworpen.

Amsterdam heeft een belangrijke en internationaal gerespecteerde jazz en improvisatie scene. Die speelt zich voor een deel af op specifieke locaties waar een liefhebbers publiek op af komt.

Holynote concerten brengt de bijzondere kwaliteiten van deze muziek en muzikanten bij een breed publiek onder de aandacht met een programmering die zowel toegankelijk als avontuurlijk is.

3.2 Muziektheaterproductie

In de zomer van 2021 wil de stichting een bijzondere muziektheater productie realiseren.

In 1921 werden de dorpen van Amsterdam Landelijk Noord, Ransdorp, Holysloot, Schellingwoude, Zunderdorp en Durgerdam onderdeel van de stad in 2021. Naar aanleiding van dit historische feit organiseert **stichting Waterland Projecten** in samenwerking met de Friese theatermakers **BUOG** de voorstelling **De Stolp**, een komedie op locatie over de verhouding tussen stad en platteland. De tekst is van **Tjeerd Bischoff**, er wordt gespeeld door een combinatie van amateurspelers/zangers met professionele acteurs, samen met **de Waterlandse Harmonie** en een koor.

De regie is in handen van **Pieter Stellingwerf** van BUOG. De muziek wordt geschreven door **Thomas Geerts**, liedteksten door **Arno Smit**. De titel verwijst zowel naar een stolpboerderij, het meest voorkomende boerderijtype in deze regio, als naar een stolp als glazen omhulsel, waaronder voorwerpen geplaatst kunnen worden die beschermd moeten worden (het Waterlandse aanzicht) *De Stolp* wordt 10 keer gespeeld in een weiland bij Ransdorp waarbij we uitgaan van 4000 bezoekers in totaal.

3.2 Verantwoording

Jaarlijks worden de inkomsten en uitgaven verantwoord in een financieel jaarverslag, dat wordt gepubliceerd op onze website.

Daarnaast worden inhoudelijke en financiële verslagen gemaakt over de activiteiten die worden verstuurd aan de subsidiegevers.

3.3 Fondsenwerving

Voor het verkrijgen van de benodigde fondsen richten wij ons op diverse publieke en private subsidiegevers. De Holynote concerten worden op dit moment ondersteund door

- Amsterdams Fonds voor de Kunst
- Fonds voor de Podiumkunsten
- Stadsdeel Amsterdam Noord

Voor de Stolp zullen wij o.a. een beroep doen op

- Fonds Cultuurparticipatie
- VSB fonds
- Prins Bernhard Cultuurfonds
- Diverse particuliere fondsen

4 Bestuur

Het bestuur bestaat uit 3 leden:

Penningmeester - Milah Wouters - ondernemer/adviseur maatschappelijk ondernemen

Voorzitter - Hein Ehlhard - technisch manager/adviseur waterkeringen

Secretaris - Joke Geuze - set decorateur

Bestuursleden verrichten hun taken onbezoldigd.

www.waterlandprojecten.org